

Auditierichtlijnen MuziekTalent

MuziekTalent is bedoeld voor leerlingen van leerjaar 1 t/m 3 met een **méér dan gemiddeld muzikaal niveau** die graag extra tijd willen steken in Musiceren, zichzelf op muzikaal gebied verder willen ontplooiën en eventueel een vervolgopleiding Muziek ambiëren. Door middel van een auditie wordt er bekeken of de leerling aan het gewenste muzikale niveau voldoet. Tijdens de auditie wordt er naar de volgende punten gekeken:

Muzikaliteit	Is de leerling in staat om de voorbereide stukken te spelen en/of te zingen; Speelt / zingt de leerling de voorbereide stukken met gevoel. Is de leerling in staat eigen muziek te creëren? (geen vereiste)
Muzikaal Talent	Is er sprake van een aanleg voor het maken van Muziek. Is er sprake van een bijzondere, unieke sound en/of uitvoering.
Muzikaal gehoor	Is de leerling in staat om te verwoorden en/of na te zingen wat hij/zij in een voorgespeeld fragment hoort.
Muziektheorie	Welk muziek theoretisch niveau beheerst de leerling? Het beheersen van de basis van de muziektheorie is gewenst, echter niet vereist.
Motivatie	Is de leerling bereid om extra tijd en energie in het musiceren te steken, Is de leerling intrinsiek gemotiveerd om met MuziekTalent te starten.

Vanwege de situatie rondom Covid19 zal de auditie op de volgende manier worden vormgegeven:

Musiceren: Wij vragen de leerling **drie muziekstukken** afwisselend in genre, stijl en/of techniek **op te nemen op video (mp4)** (zie tips voor de opname hieronder). Belangrijk hierbij is dat het huidige niveau van de leerling naar voren komt. Wij adviseren de leerling om dit samen met de privé-docent of docent van de muziekschool te bepalen. Is er sprake van het bespelen van meerdere instrumenten (ongeacht hoe lang) dan heeft het altijd meerwaarde om de vaardigheden op deze instrumenten ook te tonen. Er kan in dat geval volstaan worden met een of twee muziekstukken per instrument. Is er sprake van eigen composities dan is het gewenst een of meerdere creaties te laten horen.

Tips voor de opname:

- Dit kan bijv. met je smartphone. Probeer een zo goed mogelijk toestel te gebruiken.
- Zorg dat er geen bijgeluiden zijn of te veel galm.
- Controleer of je camera en microfoon schoon zijn (vingervlekken, vuil, pluisjes)
- Plaats je opnametoestel dicht genoeg bij de geluidsbron.
- Je moet zelf écht in beeld zijn wanneer je speelt.
- Werk met een statief of vraag iemand om de camera vast te houden.
- De gevraagde fragmenten worden als 'one takes' opgenomen. Niet knippen en plakken in je opname.
- Op een live toelating gaat er ook wel eens iets mis, een foutje hier en daar. Dat is ook in een opname geen ramp. Zorg dat de opname een goede representatie is van hoe jij er voor staat.
- Topkwaliteit opnames zijn fijn maar vaak ook veel te groot en leiden soms tot upload-problemen. Kies een goede middenweg.
- Sla de video's op youtube of vimeo op als verborgen link en deel de link met ons.

De opnames kunnen voorzien van een [inschrijfformulier](#) worden gemaild naar mw. Astrid Ruijters via a.ruijters@stichtinglvo.nl **Zie deadlines op pagina 2.**

Jury Auditie MuziekTalent: De inzendingen worden beoordeeld door de betrokken muziekdocenten van Bonnefanten College en Bernard Lievegoed College in samenspraak met betrokken partners van de mbo- en hbo-muziekvervolgopleidingen, waaronder de coördinator van het Junior Conservatorium van Conservatorium Maastricht. Indien het muzikale niveau voldoende is, nodigen we de leerling uit voor een motivatiegesprek en muzikale gehoortest.

Gehoor en motivatie: Bij een positieve beoordeling op basis van de ingezongen video's ontvangt de leerling een uitnodiging voor gesprek. Tijdens dit gesprek wordt er een gehoortest afgenomen (hiervoor is geen voorbereiding nodig) en een motivatiegesprek gehouden. Ook kan er gevraagd worden om tijdens dit gesprek nog te musiceren. Afhankelijk van de situatie rondom covid19 zal dit gesprek online via Microsoft Teams of fysiek in het muzieklokaal plaatsvinden.

Auditiemomenten:

De deadline voor aanmelding en inzenden van de video's en de datum van de motivatiegesprekken kan worden opgevraagd bij onderstaande docenten.

We hebben altijd een auditieronde in Februari / Mei / September.

Neem voor meer informatie contact op met:

Bonnefanten College: mw. Astrid Ruijters a.ruijters@stichtinglvo.nl

Bernard Lievegoed College: dhr. Marcel van Montfort m.vanmontfort@stichtinglvo.nl